



Jean Tschumi revivra dans le siège rénové de la Vaudoise, à Lausanne.

JB Ferrari & Associés, de l'autre côté du rideau

Une créativité cimentée par le génie propre à l'esprit d'équipe et une sélection de dix-huit projets récents pour la confirmer. Publié par les Editions Favre, l'épais pavé de 270 pages du bureau lausannois Ferrari Architectes pénètre les coulisses de la conception, là où se conçoit la ville en perpétuelle évolution. Un contexte où l'important cabinet joue une partition en crescendo.

Fondé en 1986 par Jean-Baptiste Ferrari, comptant aujourd'hui une quarantaine de collaborateurs pratiquement tous issus de l'EPFL, le bureau qui compte parmi les plus importants de Romandie propose de «l'architecture» là où d'autres se contenteraient de réalisations. Précédé par un premier tome paru en 2012, le nouvel ouvrage présente une sélection d'objets emblématiques du travail des dernières années, de ses grandes lignes directrices comme de son évolution. Quatre d'entre eux sont présentés à la Biennale d'architecture de Venise, au Palazzo Bembo, jusqu'au 26 novembre prochain. Il s'agit de la Maison de l'Environnement, inaugurée à Lausanne en 2021.

Prix Bilan de l'immobilier, cette réalisation matérialise un geste exemplaire pour notre planète bleue. Presque entièrement en terre crue et en bois issu des forêts cantonales – une première en Suisse pour un bâtiment administratif –, elle assure un minimum d'impact sur l'environnement et une efficacité énergétique maximale.

L'exposition dévoile également «Les Jumeaux», deux anciens bâtiments de douane réunifiés, au cœur du quartier lausannois du Flon, dont l'importante intervention met en exergue une atmosphère et un espace urbain inédit, au profit d'un programme multiculturel. Témoignage du système constructif Hennebique en béton armé, la

structure originelle est mise en avant grâce à l'évidage des volumes, et les façades en couleur terracotta font référence au revêtement historique. Pour sa part, le nouveau siège romand des CFF, près de la gare de Renens, inauguré en mai 2022, projet lauréat de Ferrari Architectes, transfigure le secteur des anciens entrepôts qui a vu sortir de terre le quartier baptisé «Parc du Simplon», également réalisé par l'ancienne régie fédérale. Accueillant un millier d'employés, les deux hauts bâtiments aux lignes brisées possèdent l'élégance d'un *business center* de haut niveau, dans cette zone transformée en village urbain. Quant à la prochaine rénovation du siège de la Vau-



FERRARI ARCHITECTES



Au cœur du Flon, à Lausanne, «Les Jumeaux» restaurés conserveront leurs qualités historiques.

doise assurances, à Lausanne, elle préservera les richesses architecturales de l'immeuble conçu par Bernard Tschumi, qualifié d'avant-gardiste dans les années 1950 et qui restent toujours d'actualité.

Une remise en question permanente

Issus en quasi-totalité de concours ou de mises en concours, les projets sont travail-

lés au sein d'une structure la plus horizontale possible, «la hiérarchie tuant la créativité», selon Jean-Baptiste Ferrari. La bonne architecture? «L'architecture de qualité implique toujours une remise en question positive, qui fait avancer», indique ce fils d'architecte qui a choisi naturellement sa voie dès l'enfance.

Illustrée par des plans et des photos, la monographie s'ouvre par un récit du journaliste Christophe Passer, qui a suivi l'activité du

bureau. Un récit qui projette le lecteur dans l'envers du décor, des premières esquisses d'un projet à sa réalisation. Une manière de passer de l'autre côté du rideau. ■

VIVIANE SCARAMIGLIA

JB Ferrari & Associés/Architectes
Tome 2, 2023
270 pages
Editions Favre